

# Editorial



SECRETARÍA ACADÉMICA  
UNIVERSIDAD NACIONAL  
de MAR DEL PLATA



SIED  
UNMDP

SISTEMA INSTITUCIONAL de EDUCACIÓN a DISTANCIA

## **Editorial: educación a distancia y nueva presencialidad**

**Claudia Floris**

*Sistema Institucional de Educación a Distancia,*

*Universidad Nacional de Mar del Plata*

*Facultad de Ciencias Humanas,*

*Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires, Argentina*

[direccionsied@mdp.edu.ar](mailto:direccionsied@mdp.edu.ar)

### **Resumen**

Presentamos una nueva edición de Boletín SIED. En esta oportunidad, analizamos qué sucede con el regreso de la presencialidad plena en la educación superior y cómo se producen nuevas articulaciones con la educación a distancia y mediada por tecnologías a partir de la dinámica que provocó la extensión masiva del uso de TIC. Recorremos el contenido del número y proponemos algunas claves de lectura. Por último, invitamos a recorrer sus artículos, compartir y discutir sus aportes.

### **Palabras clave**

Presencialidad Plena, Educación a Distancia, TIC

## **Editorial: Distance Education and New Attendance**

### **Abstract**

We present a new edition of SIED Newsletter. In this opportunity, we analyze what happens with the return of full presence in higher education and how new articulations with distance and technology-mediated education are produced from the dynamics that caused the massive extension of the use of ICT. We go through the content of the issue and propose some reading keys. Finally, we invite you to browse their articles, share and discuss their contributions.

### **Keywords**

Full Attendance, Distance Education, ICT

**Fecha de Recepción: 24/05/2022**

**Fecha de Aceptación: 28/05/2022**

## ***Editorial: educación a distancia y nueva presencialidad***

Nos encontramos a mediados de 2022, y esta edición del Boletín SIED ve la luz habiendo transcurrido unos meses del regreso a la “presencialidad plena” (como se anuncia en los discursos oficiales). Volvimos a los edificios, a las aulas físicas, a las “clases”, a estar con otros compartiendo el mismo espacio y tiempo. Se trata de volver a la “presencia” que, sin embargo, no es la misma que la previa a 2020. El uso de TIC en la enseñanza y en el aprendizaje (decimos “uso” porque para la inclusión educativa de tecnologías, aún falta camino que recorrer), confirió nuevas dinámicas, procesos, prácticas. Todo ello requiere de nuevos análisis, relevamientos y teorizaciones porque contamos con indicios, pistas, aportes para resignificar la relación pedagógica.

En ese marco, docentes e investigadores se encuentran evaluando qué herramientas, procesos y tecnologías tendrán continuidad o se necesitará de su continuidad para producir procesos de enseñanza y de aprendizaje cada vez más significativos. La evidencia indica que la presencialidad no será la misma. La combinación de opciones didácticas, los procesos híbridos caracterizarán no solo nuestras aulas, sino también, a mediano y largo plazo, una revisión de planes de estudio y normativas puesto que hay conocimiento adquirido por parte del cuerpo docente y derechos adquiridos por los estudiantes. Temas de compleja resolución.

Este cambio irreversible produce tensiones en las definiciones conceptuales de la opción pedagógica a distancia y de la educación mediada por tecnologías, promueve nuevas formas de organización e induce a repensar cómo nos posicionaremos en los debates disciplinares. En este sentido, se vislumbra la preocupación por ponderar los cambios, establecer comparaciones y diseñar proyectos que integren experiencias disímiles a partir de la colaboración entre instituciones nacionales y extranjeras.

La sección de experiencias cuenta con dos artículos vinculados con la práctica docente y la formación de profesionales que buscan comprender cómo producir un aprendizaje significativo en un contexto de rápidas transformaciones y demanda de nuevas habilidades.

Mariana Zapatero pone de relevancia el proceso de diagnóstico, crítica y reformulación de su práctica profesional a partir de aplicar y ganar una beca Santander para cursar el programa *Innovation in Teaching* de la prestigiosa Universidad de Harvard. Zapatero informa al lector interesado sobre la estructura básica de los cursos a los que accedió y el tipo de reflexión que cada fase puso en juego. A partir de ese escenario, reconstruye una serie de observaciones que atiende al diseño de propuestas educativas orientadas a un aprendizaje efectivo. Para la autora, esto implica aprender a aprender, es decir, reconocer las formas, medios y estrategias que resultan más adecuadas para planificar la construcción de la situación áulica. A lo largo de todo el recorrido, se insiste en la necesidad de resituar las prácticas, sin abandonar aquellas metodologías que mantienen vigencia y operatividad, en relación con la aplicación de tecnologías que favorezcan el intercambio y el pensamiento crítico.

María Victoria D´Onofrio y Antonio Morcela proponen un estudio de la competencia para aprender en forma continua y autónoma a partir de la experiencia docente diseñada para la asignatura “Mecanismos de Integración Económica” de la carrera de Ingeniería industrial de la Universidad Nacional de Mar del Plata. La misma se enmarca en la posibilidad que brindó la pandemia para favorecer un tipo de aprendizaje autónomo, flexible y apropiado para la formación de los estudiantes y la creación de estrategias didácticas docentes. En la citada asignatura, se busca favorecer el desarrollo del pensamiento crítico para evaluar el impacto de factores micro y macroeconómicos que influyen en el desarrollo profesional en el sector productivo de bienes y servicios. El artículo refiere a las herramientas tecnológicas empleadas (*wikis, meet, videos, etc.*) con el objeto de favorecer el intercambio, discusión y análisis de escenarios concretos y la toma de decisiones problemáticas vinculadas con el campo profesional.

La sección de opinión y debate contiene dos contribuciones. En su artículo, Gabriela Cenich argumenta que la pandemia puede considerarse como una oportunidad para el aprendizaje docente. En efecto, interpeló a los profesores acerca de las posibilidades y limitaciones de las tecnologías. El objetivo de la autora consiste en aportar elementos para contribuir a la reflexión docente y promover la producción de prácticas de formación situadas desde una perspectiva tecnológica-didáctica. Santana Ferreira, Nunes da Costa y Pereira de Lacerda presentan un relato relativo a la experiencia docente en la virtualidad

de las escuelas de Brasilia. Allí analizan la salud mental de quiénes se desempeñaron como profesores a distancia y el modo en que la mediación tecnológica afectó su práctica. Los autores consideran que las Instituciones Educativas deberían desarrollar programas relativos a medidas preventivas y de promoción de la salud para obliterar los efectos nocivos que pudiera ocasionar la multiplicación de demandas del sistema educativo en la virtualidad. Entre otras, los autores destacan la extensión de la jornada de trabajo, por aumento de la carga laboral y la tensión producida por la necesaria incorporación de nuevas habilidades y métodos para garantizar el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

En narrativas transmedia encontramos un artículo que refleja la ardua tarea de producir contenidos multimediales para Ciencias Sociales. Diana Duart y Carlos Van Hauvert, junto con un equipo de trabajo nucleado en torno al grupo de investigación y las tareas docentes que tienen lugar en la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata, desarrollan una página *web* denominada *Aportes de la Historia*. Los autores apuntan que los contextos de presencialidad, enriquecidos con tecnología, y la virtualidad como tal, crearon la necesidad de generar recursos diferenciados y formas de comunicación acordes con los entornos de aplicación. *Aportes de la Historia* responde a esa necesidad vinculada, primero, con los requerimientos docentes del Colegio Nacional “Dr. Arturo Illia” y, segundo, con el universo más amplio de docentes y estudiantes de diversos niveles educativos y público en general que acceden al sitio como un espacio de consulta y referencia. En dicho sitio, se reúnen materiales diversos, como traducciones de textos, fuentes, libros, materiales didácticos, producciones audiovisuales, *podcast*, etc. Asimismo, con el paso del tiempo, *Aportes de la Historia* ha realizado un trabajo inestimable en la grabación de eventos académicos, entrevistas y jornadas de intercambio que permiten ampliar el acceso al material. En este sentido, hay una tarea denodada para democratizar el conocimiento.

En la sección de entrevistas, Mayra Ortiz Rodríguez conversa con Viviana Pérez, responsable del área pedagógica de la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional de Mar del Plata, con motivo de la apertura de la Tecnicatura Universitaria en Producciones Vegetales Intensivas bajo la modalidad virtual. La entrevistada menciona el proceso de gestación de la carrera, la interacción con el SIED y el público al que se dirige la oferta académica, entre otras cuestiones.

En comentario de libros tenemos dos reseñas de gran valor. Nadia Rodríguez presenta los aportes del libro compilado por la Dra. Claudia Jacinto, “El Secundario vale. Saberes, certificados y títulos técnicos en la inserción laboral de jóvenes”, publicado por la editorial Miño y Dávila. Por su parte, Alejandro Lazzeri comenta la obra compilada por Amílcar Rojas Sanabria y Villar “Educación sin fronteras. Diez años de AULA CAVILA”. Estas contribuciones nos acercan a las discusiones actuales en el campo de la educación mediada por tecnologías, puesto que recuperan preguntas, proyectos y experiencias que enriquecen nuestra comprensión del campo disciplinar.

Para finalizar, queremos agradecer a los y las autores/as, evaluadores/as y el personal de la revista que hicieron posible un nuevo número de Boletín SIED. Como podrán observar en la página *web*, la publicación ha sido reconocida con nuevas indexaciones que contribuyen a visibilizar los trabajos e informan de la calidad de la producción referenciada. Los/as invitamos a leer el volumen y enviar artículos para la próxima convocatoria.

\*\*\*\*\*

**Claudia Floris** es Profesora de Ciencias de la Educación, UNICEN (Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional del Centro de la Pcia. de Buenos Aires) Máster en Procesos Educativos Mediados por Tecnologías - CEA – Universidad Nacional de Córdoba (Argentina). Docente, investigadora y extensionista en temáticas de Educación, Comunicación Social y Tecnologías de la información y la comunicación, en diferentes niveles del sistema educativo (inicial, primario, secundario y terciario – grado y posgrado-) y en diferentes modalidades (presencial, distancia y combinada) Con trayectoria en gestión universitaria, desde 2019 es Directora del Sistema Institucional de Educación a distancia de la Universidad Nacional de Mar del Plata. Como representante de la UNMdP en la RUEDA, forma parte del Comité ejecutivo de dicha red.

000