



Experiencias



SECRETARÍA ACADÉMICA
UNIVERSIDAD NACIONAL
de MAR DEL PLATA



SIED
UNMDP

SISTEMA INSTITUCIONAL de EDUCACIÓN a DISTANCIA

Actuación de la Escuela de la Felicidad de Brasilia en época de COVID-19 en Plataforma Digital

Elias Pereira de Lacerda

Maestro en Educación, Universidad Católica de Brasilia, Brasil
pesquisaprofessorlacerda@gmail.com

Fernanda Nunes da Costa

Carrera Médica, Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina
nunes.fernandacosta@gmail.com

Filipe Viegas Araújo

Carrera Médica, Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina
theviegaas@gmail.com

Fabício Santos Oliveira

Carrera Médica, Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina
fabiciosanttosoficial@gmail.com

Bruna Alemar Januário

Carrera Médica, Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina
brunaalemar@hotmail.com

Resumen

Una pandemia puede resultar en trastornos psicosociales, causando sufrimiento, ansiedad y preocupación a la población afectada. La *Escola de Felicidade de Brasília* impulsa el proyecto educativo para desarrollar nuevas habilidades a través de tecnologías virtuales con los resultados esperados de valorar la vida, el diálogo y la interacción entre las personas mediante eventos científicos en la plataforma digital streamyard con transmisión en redes sociales de youtube y facebook de la Escola de Felicidade de Brasília. En este contexto, se evidenció la experiencia metodológica basada en la investigación acción e investigación reflexiva utilizando la plataforma digital para la realización de varias jornadas formativas y eventos científicos que abordaron el tema COVID-19 y su impacto social. Las relaciones psicológicas y conductuales en estado de aislamiento representan un desafío para la sociedad actual.

Palabras clave

Streamyard, coronavirus, aislamiento social, mundo pre, trans y post covid-19, plataforma digital.

Performance of the School of Happiness of Brasília in time of COVID-19 in Digital Platform

Abstract

A pandemic can result in psychosocial disorders, causing suffering, anxiety and concern to the affected population. The *Escola de Felicidade de Brasília* promotes the educational project to develop new skills through virtual technologies with the expected results of valuing life, dialogue and interaction between people through scientific events on the streamyard digital platform with transmission on social networks of youtube and facebook of the *Escola de Felicidade de Brasília*. In this context, the methodological experience based on action research and reflective research was evidenced using the digital platform to carry out several training sessions and scientific events that addressed the issue of COVID-19 and its social impact. Psychological and behavioral relationships in isolation represent a challenge for today's society.

Keywords (5)

Streamyard, coronavirus, social isolation, pre, trans and post covid-19 world, digital platform.

Fecha de Recepción: 07/09/ 2020

Fecha de Aceptación: 22/11/ 2020

Actuación de la Escuela de la Felicidad de Brasilia en época de COVID-19 en Plataforma Digital

El apagón causado por el nuevo Coronavirus (COVID-19) prácticamente dividió a las personas en dos mundos. Por un lado, aquellos con miedo, ansiedad, angustia, impotencia y sufrimiento y, por otro, personas con esperanza, solidaridad, aceptación, justicia y empatía. La situación obligó a las autoridades gubernamentales a tomar decisiones y medidas de actuación que resultaron efectivas para que existiera un posible control de la propagación de la enfermedad, una de las cuales corresponde a la distancia y el aislamiento social (Marques, 2020: 23).

El 11 de marzo de 2020, la Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró que COVID-19 se consideraba una pandemia. Uno de los planes de contingencia adoptados por la mayoría de los países fue el aislamiento social para limitar la propagación local, nacional e internacional. Según la Organización Panamericana de la Salud (OPS), una pandemia puede resultar en disturbios psicosociales, superando la capacidad de la población afectada para afrontar este tipo de eventos, que en general sufre angustias y preocupaciones (OPS, 2020: 04).

El impacto provocado por COVID-19 se manifiesta no solo en un problema epidemiológico para 215 países afectados, casi 7,5 millones de infectados y más de 421.000 muertos a mediados de junio de 2020, sino que tienen un efecto cascada en una serie de actividades humanas frente a las respuestas de aislamiento social vertical y horizontal implementadas por diferentes países (Marques, 2020: 21). De acuerdo con la magnitud del evento y el grado de vulnerabilidad, se estima que un tercio de la mitad de la población expuesta puede sufrir alguna manifestación psicopatológica (OPS, 2019: 04).

La necesidad de transformar el servicio presencial de la *Escola de Felicidade de Brasília*, que alcanzó más de 1.800,00 (un millón ochocientos mil personas) en 2019, trajo un nuevo paradigma a la hora de pensar en cómo desarrollar habilidades capaces de ayudar a hacer, ante la actual situación de aislamiento social. Con la oportunidad de adquirir nuevas habilidades en el campo de las tecnologías virtuales, con los resultados esperados

de la valoración de la vida, el diálogo y la interacción entre las personas, se desarrollaron numerosos cursos basados en el aprendizaje personal que el caos vivido impuso en la actualidad, haciendo necesario mirar el futuro con esperanza y empatía, potenciando las cualidades y afrontando las dificultades personales en el ámbito del autoconocimiento.

En este contexto, se evidenció la experiencia metodológica basada en la investigación-acción y la investigación reflexiva utilizando la plataforma digital para la realización de diversos cursos y eventos, todos de forma gratuita, como talleres, charlas y videoconferencias sobre la temática de COVID-19 y su impacto social, de marzo a julio de 2020. StreamYard es un estudio virtual que permite a los usuarios vivir con más de una persona al mismo tiempo. La herramienta transmite videos en las principales redes sociales, como Facebook, YouTube, LinkedIn, Twitch y Periscope y facilita entrevistas, discusiones y eventos en línea. Los participantes del proyecto docente fueron personas de diversas edades, géneros, intereses diversos y de diferentes países, alcanzando la marca de 1.427.600 (un millón cuatrocientos veintisiete mil seiscientas) personas.

Desempeño de la Escuela de la Felicidad de Brasilia en tiempos del COVID-19

La Escuela de Felicidad de Brasilia, creada el 6 de marzo de 2019, tuvo como objetivo desarrollar acciones estratégicas para valorar la vida, con foco en salud, educación, derecho, deporte, seguridad, trabajo y responsabilidad social. Es una institución de amplio espectro, políticamente exenta y que busca la afirmación constante de la ética, la formación y promoción de la conciencia profesional dentro de los imperativos de la mejor conducta, la valoración de la vida como derecho fundamental en la búsqueda de construir una comunidad solidaria y acogedora.

Tabla 1: Eventos promovidos por la Escuela da Felicidad de Brasilia a través de la plataforma virtual streamyard de marzo a julio de 2020.

Fuente: (AUTORES, 2020).

Descripción del Evento	Carga horaria	Participantes
<i>Curso de Conexión Humana</i>	<i>50h</i>	<i>277</i>
<i>I Curso Covid-19</i>	<i>40h</i>	<i>177</i>
<i>Workshop Cuarentena Feliz</i>	<i>30h</i>	<i>160</i>
<i>II Curso Covid-19</i>	<i>40h</i>	<i>350</i>
<i>Semana de la Enfermería de Brasilia</i>	<i>30h</i>	<i>21.187 mil</i>
<i>Entrevistas en Globo y TVN Brasil</i>	<i>3h</i>	<i>1 millón</i>
<i>Desafío correr en casa</i>	<i>35h</i>	<i>50</i>
<i>Live sobre Covid-19</i>	<i>27h</i>	<i>327 mil</i>
<i>Curso ¿Cómo ser voluntario en tiempo de Covid-19?</i>	<i>20h</i>	<i>99</i>
<i>Proyecto Solidario Brasilia</i>	<i>30h</i>	<i>440</i>
<i>Proyecto Empleo en tiempos de Covid-19</i>	<i>4h</i>	<i>3 mil</i>
<i>Taller de Empleo y Acción social en Varjão</i>	<i>2h</i>	<i>2 mil</i>
<i>Curso de Bioseguridad</i>	<i>60h</i>	<i>20 mil</i>
<i>Taller de Protocolo de Seguridad en la Escuela en Tiempos de Covid-19</i>	<i>40h</i>	<i>2 mil</i>
<i>Reunión en Meet</i>	<i>6h</i>	<i>300</i>
<i>Curso de Oratoria en Covid-19</i>	<i>60h</i>	<i>15 mil</i>
<i>Curso de Legislación en Enfermería centrado en cómo ser un Consejero del Consejo Regional de Enfermería de su región.</i>	<i>60h</i>	<i>11 mil</i>
<i>Recepción de conferencias y preparación para el regreso a clases</i>	<i>2h</i>	<i>25 mil</i>
<i>Capacitación en EPP para maestros sobre el regreso seguro a las Clases</i>	<i>3h</i>	<i>3 mil</i>
Total		1.427.600

El plan de enseñanza impulsado por la *Escola de Felicidade de Brasília*, a través de la plataforma digital del streamyard con transmisión en canales de youtube y facebook,

permitió el acceso universal a la educación de las actividades que se ofrecen a las personas y la difusión de metodologías aplicadas. A diferencia del modelo de aula impulsado por la escuela en 2019, rompiendo el paradigma educativo solo para las clases más favorecidas. La proliferación de conocimientos y poderes hace posible los dominios de la enseñanza y el aprendizaje en la sociedad actual. Las estrategias presupuestas por la enseñanza-aprendizaje, en muchos períodos, no estaban en consonancia con la realidad, por lo que requerían una mejora. Los pilares del apoyo social han sufrido modificaciones, obligándolos a abandonar formas predeterminadas y reasignar nuevos soportes, poniendo en entredicho la seguridad de la certeza en la inmutabilidad que brinda el mundo (Camozzato, 2018: 114). Así, con el surgimiento del Covid-19, la rigidez e inflexibilidad del mundo pre-COVID-19 dio paso a fuertes golpes en la forma de vida de las personas, provocando dolor, angustia y sufrimiento, requiriendo un cambio de hábitos como el uso de máscaras y el desarrollo de una cultura centrada en lo colectivo.

La noticia de una pandemia se convirtió en objeto de debate, aprensión y desesperación. El período que puede considerarse la fase Pre-COVID-19 se demarca como la condición en el tiempo del desvanecimiento de los sólidos de la modernidad y la convicción de que la única permanencia posible es el cambio creciente, como defiende Gandhi cuando afirma que el cambio es una puerta que se abre desde el interior y que solo la persona misma puede abrirla. En la modernidad sólida, el foco principal es la creencia en la razón, en la formación de sujetos centrados y soberanos, convencidos de autonomía y progreso a través de las verdades de la ciencia entre otros elementos (Camozzato, 2018:14).

El surgimiento de nuevas evidencias en el momento vivido brinda condiciones para reordenar las creencias de la solidez moderna, demostrando que la búsqueda del conocimiento no es inerte al proceso de liquidez de los sólidos de la modernidad, rehaciéndose en cada espacio-tiempo y operando desde otros elementos., expandiéndose más allá de la aceptación esperada. En medio de tantas medidas preventivas está la construcción de un conocimiento popular sobre el COVID-19 que terminó generando pánico. La presión psicológica y el estrés mental en gran parte de la población culminaron

en incertidumbres, desempleo, desesperanza entre otros, generando o agravando problemas de salud mental.

La propuesta filosófica y psicológica de la fase actual, demarcada como el período *Trans-COVID-19* se centra en el Sentido de la Vida, donde el motor de la existencia humana solo puede ser develado por el propio individuo, asegurando un nuevo significado existencial posible en tiempos de sufrimiento (Medeiros, et al, 2020: 12). El sufrimiento puede verse como una oportunidad para desafiar la propia existencia y la resiliencia frente a las dificultades. Una de las preocupaciones que genera el aislamiento social es el miedo, la desesperanza, la ansiedad y la depresión.

En tiempos de pandemia, se debe estimular y adoptar cualquier forma de prevención de la vida adoptada que sea capaz de aliviar el sufrimiento y brindar posibilidades de superación y placer. Una de las vías propuestas para el Sentido de la Vida es el desarrollo de valores en la creación y / o consecución de un objetivo, la experiencia vivida en el transcurso de la existencia humana que puede traer alivio, esperanza y recuerdos y valores de actitud que se asumen ante los desafíos de la vida (Medeiros, et al, 2020: 12). La esperanza es un vínculo entre los sueños y la realidad. Para disociar la esperanza de una actitud pasiva, la fase Post-COVID-19 puede caracterizarse por la necesidad ontológica de cambio y no por una simple espera (Freire, 1997: 34).

En situaciones extremas, es posible observar el potencial de la esperanza que escapa a posturas fatalistas y dotadas de imposibilidades. En tiempos difíciles encontramos un nuevo comienzo con diferentes alternativas. La relación de pensar en lo colectivo ayuda a desarrollar un sentido crítico de la necesidad de rehacer la lectura del mundo (Pavan, 2018:1443).

Contribuir creativamente al futuro implica comprometerse en causas de acción educativa comprometidas con el bien común y el destino de la humanidad. La esperanza mueve el deseo de construir una comunidad solidaria y la lucha por defender un ideal social común. La importancia de la educación y la democracia caracterizan la esperanza de Freire, relacionándola con la transformación de la sociedad en comunidad y la educación en tiempos difíciles de sumisión a la crisis pandémica global (Pavan, 2018:1444).

Conclusión

Las relaciones psicológicas y conductuales en estado de aislamiento que impone el COVID-19 representan un desafío para la sociedad para poder afectarla en general, sin embargo, también es un hito en el desafío personal al pensar en la necesidad de concientizar sobre la importancia de autocuidado en todos los sentidos, desafiando las diversas habilidades individuales.

La búsqueda del sentido de la vida y de la esperanza debe ser estimulada y experimentada de manera que posibilite dinámicamente el auto-distanciamiento, sin fijar el problema a la situación y los conflictos del mundo para que se pueda ver un mundo de conquistas, trascendiendo la búsqueda por la realización de propósito de la vida. Así, el plan de enseñanza impulsado por la *Escola de Felicidade de Brasília*, a través de la plataforma digital del streamyard, con transmisión en los canales de youtube y facebook, permitió la universalidad y democratización del acceso a la educación en las actividades que se ofrecen a las personas y la expansión en la difusión de metodologías.

La pandemia obliga a personas de todo el mundo a emprender acciones que preserven la vida a fin de garantizar un futuro saludable para todos. Así, la Escuela de la Felicidad de Brasilia se ha esforzado por ofrecer herramientas a través de sus proyectos que puedan contribuir al desarrollo de las habilidades socioemocionales del ser humano, así como a la transformación de una sociedad basada en el individualismo, el consumismo y el culto a la belleza en una comunidad feliz con un enfoque en la empatía, el amor, la resiliencia, la solidaridad, la responsabilidad y la esperanza.

Bibliografía

Camozzato, V. C. (2018): "La sociedad pedagógica y las transformaciones en los espacios temporales de enseñanza y aprendizaje", *Abierto*, Brasilia, vol. 31, n. 101, pp. 107-119.

Marques, R. (2020): "El replanteamiento de la educación y el proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto de la pandemia Covid-19", *Boletín de coyuntura* (Boca), vol. 3, n. 7, pp. 31 - 46.

Freire, P. (1987): *Pedagogía de los oprimidos*. Río de Janeiro, 17ª ed.: Paz y Tierra.

Medeiros, A. Y. B. B. V. et al (2020): "Fases psicológicas y sentido de la vida en tiempos de aislamiento social por la pandemia Covid-19 una reflexión a la luz de Viktor Frankl". *Investigación, Sociedad y Desarrollo*, v. 9, n. 5, pág. 1-19.

Organización Panamericana de la Salud [OPS] (2019): "Protección de la salud mental en situaciones de epidemia". Disponible en: https://www.paho.org/bra/index.php?option=com_content&view=article&id=6101:covid19&Itemid=875. Accedido en: 14/08/2020.

Pavan, R. (2018): "La necesidad de redefinir y reactivar la pedagogía de la esperanza de Paulo Freire", *Revista E-Curriculum*, v. 16, n. 4, pp. 1437-1456.

Elias Pereira de Lacerda. Maestro en Educación, Universidad Católica de Brasilia. Profesor Universitario, Maestro en Educación, Docente y creador de la Escuela de la Felicidad de Brasilia. pesquisaprofessorlacerda@gmail.com

Fernanda Nunes da Costa. Carrera Médica, Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina. Licenciada en Enfermería. nunes.fernandacosta@gmail.com

Filipe Viegas Araújo. Estudiante de medicina, voluntario en la Escuela de la Felicidad de Brasilia, Técnico de Sistemas de la Computación y Asistente de Departamento Personal. Carrera Médica, Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina theviegas@gmail.com

Fabício Santos Oliveira. Estudiante de medicina, Voluntario en la Escuela de la Felicidad de Brasilia, Actor, Director, Productor y Roterista de Arte y Cinema en Brasil e fundador de la Escuela de Cine Fazendo Arte Filmes. fabriciosanttosoficial@gmail.com

Bruna Alemar Januário. Estudiante de medicina, Voluntaria en la Escuela de la Felicidad de Brasilia, Actriz, Directora, Productora y Roterista de Arte y Cine en Brasil. brunaalemar@hotmail.com